附件1

第四届"诵读中国"经典诵读大赛 (陕西赛区)比赛方案

诵读古今经典,弘扬中国精神。为传承弘扬中华优秀传统文 化,引领社会大众亲近中华经典,增强爱党爱国情怀,并为教育 部、国家语委“第四届中华经典诵写讲大赛一 诵读中国'经典诵 读大赛"遴选参赛作品,省教育厅、省语委办决定举办省级比赛, 并制定方案如下。

一、组织机构

承办单位: 人民教育出版社、陕西科技大学

二、参赛对象与组别

全省大中小学校在校学生、在职教师及社会人员。

分为小学生组、中学生组、职业院校学生组(含中职、高职 学生)、大学生组(含研究生)、留学生组、教师组(含幼儿园 在职教师)及社会人员组,共7个组别。

每组可个人参赛,也可2人(含)以上组成团队参赛,参赛 过程中人员不得替换、不得增加。除社会人员组外,其他组别的 参赛者仅限本组组别人员。

三、参赛要求

(一)内容要求

诵读内容应为我国古代、近现代和当代有社会影响力的,体 现中华优秀传统文化的经典诗文和作品(包括教育部统编版中小 学语文教材课文,教育部、国家语委"中华经典诵读工程"诵读 本).当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发表。

(二)形式要求

参赛作品要求为2022年新录制创作的视频,高清1920\*1080 横屏拍摄,格式为MP4,长度3-6分钟,大小不超过700MB, 图像、声音清晰,不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音,不 得后期配音。

视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓 名、指导教师、组别等内容,此内容须与赛事平台填报信息一致。 赛事平台填报信息应完整填写诵读文本内容,建议填写参赛作品 亮点。作品提交后,相关信息不得更改。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权字体,视频中 不得使用未经肖像权人同意的肖像,不得使用未经授权的图片和

视频,不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

(三)其他要求

作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓 励以团队形式集体诵读。

每个作品指导教师不超过2人,同一作品的参赛者不得同时 署名该作品的指导教师。

四、参赛方式及名额

(一)各市区负责本地区中小学校、市属中职学校、社会人

员作品遴选推荐工作。

各地按照《各市(区)经典诵读遴选推荐作品名额分配表》

(附件5)推荐报送小学生组、中学生组、职业院校学生组、教 师组和社会人员组作品。

各地在分配参赛名额时要向入选省级中华经典诵写讲基地 培养建设学校倾斜,并鼓励内地民族班、农村地区学校师生积极 参与。在推荐报送作品时,学生组须含特教学校学生作品1个; 农村地区(国家级、省级乡村振兴重点帮扶县)学校参赛作品数 量不少于报送作品总数的10%。

(二)各高等学校、省属中职学校及厅属有关单位负责学校 师生作品遵选推荐工作。其中国家通用语言文字推广基地遴选推 荐报送学生作品数量8个,教师组作品数量3个;入选省级中华 经典诵写讲基地培养建设学校遴选推荐报送学生作品数量3个, 教师作品数量2个。其他学校每组遴选推荐报送学生作品和教师 作品各1个。

五、赛程安排

(一)遴选推荐阶段(5月-6月)

各地、各校要充分利用官方网站、微信公众号等方式加大活 动宣传力度,积极开展遴选工作,择优推荐入围省级比赛作品。 活动组织形式自行决定,各地可委托省级中华经典诵写讲基地培 养建设学校开展。请于6月31日前将参赛作品、以及《第四届

中华经典诵写讲大赛(陕西赛区)作品汇总表》(见附件6,含

加盖公章的PDF版、EXCEL版)发送至比赛指定邮箱。

(二)省级评审阶段(7月)

组织专家通过预选、复审评选出省级获奖作品及入围全国复 赛作品。入围全国复赛作品经指导提升后报大赛主办方,入围全 国复赛的参赛者需8月20日前登录大赛官网填写基本信息、上 传作品视频。

(三)作品展演阶段(9月)

将结合推普周活动,择期举行经典诵读优秀作品展演,并为 获奖单位和个人颁奖。

六、联系方式

联系人: 张老师(人民教育出版社)电话: 15802944144

李老师(陕西科技大学)电话: 15902961217 邮 箱: sxzhjdsd@163.com